

В ДАЛЬ ДОРОГ

Слова В.СУСЛОВА

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Марш

1. Не
нар

This system shows the beginning of the march. The vocal line starts with a long note followed by eighth notes. The piano accompaniment consists of eighth-note chords. The word "нар" is written vertically on the left side of the vocal line.

на у_рок, а в даль до_рог зо_вет нас в по_ле ко_ло_

This system continues the march. The vocal line includes lyrics: "на у_рок, а в даль до_рог зо_вет нас в по_ле ко_ло_". The piano accompaniment provides harmonic support with eighth-note chords.

- коль_чик на рас_све_те. А над вол_ной, над ти_ши_ной го_

This system concludes the march. The vocal line includes the final lyrics: "- коль_чик на рас_све_те. А над вол_ной, над ти_ши_ной го_". The piano accompaniment ends with a series of eighth-note chords.

Припев

рит про - стор голубизной.

Пе_ре_прыг - ни че - рез

ра - ду_гу_ду - гу,

об_го - ни дель_фи - на в мо - - ре

Даже

вет - ру, крик - ни вет - ру на бе_ - гу:

«Кто ко_

1. 2.

го, да_ - вай по_ - спо_ - рим!»

2. Мы //

3. Вы //

3.

-спо- рим!

4.

4. По _// -спо- рим! 5. Па-

ра- по- па...

Тя_ же_ рюк_ зак, а нам пус - тяк, да-

2. Мы с ветерком

Идем пешком
И шар земной ногами крутим, словно мячик.
И мы в пути,
И он в пути!
Ему лететь, а нам идти!

Припев.

3. Вам телеграмм

Не пишите нам:
Нас отыскать в пути сумеет только ветер.
А мы домой
Возьмем с собой
Цветок ромашки полевой.

Припев.

4. Потух закат,

Деревья спят,
И звезды святятся над нашим палаткой...
Придет рассвет,
И непосед
В седой росе растает след.

Припев.

5. Па-ра-па-па...

Тяжел рюкзак,
А нам пустяк,
Давай, ребята, шире шаг!